

**Table ronde « Appropriation des archives du musée : Quelles pratiques ?  
Quels enjeux ? Quelles limites ? »**

**Samedi 14 octobre 2023 – 14.30-16.30**  
**Africa Museum, Tervuren**  
**(Auditorium)**

Intervenants : **Lotte Arndt** (autrice, chercheuse, curatrice) – **Amzat Boukari** (historien, auteur, militant) – **Victoire Karera Kampire** (cinéaste) – **Johnny Leya** (architecte) ; modération **Ayoko Mensah** (programmatrice artistique et journaliste).

**14.30-14.35 : Introduction** de la table ronde et présentations des intervenants (Ayoko)

**PART 1 : Diversité des usages artistiques des archives, rapports problématiques et ambivalents aux archives (particulièrement coloniales) et projets curatoriaux expérimentaux**

**14.35-14.55 : Intervention de Lotte**, chercheuse et curatrice : rappel de ses projets et recherches liés aux thèmes de la table ronde, exemples d'interventions d'artistes dans les collections, mise en garde de Hal Foster, exemple de collaboration notamment au MEG de Genève, histoire contentieuse des collections coloniales de Tervuren (présentation accompagnée d'images)

**14.55-15.05 : Intervention de Victoire**, qui mène actuellement des recherches dans les archives du musée liées à sa famille et dans la perspective de son nouveau film (avec si possible images à projeter ?)

**PART 2 : Enjeux de l'accessibilité des collections et des archives, rapports de pouvoir avec l'institution et déconstruction des narratifs institutionnels. Question de la circulation, des contextes de monstration et de restitution d'artefacts et d'archives pour fabriquer de nouveaux imaginaires et narratifs. Décolonisation des savoirs.**

**15.05-15.20 : Intervention d'Amzat**, qui partage son analyse et ses réflexions non seulement en tant qu'historien mais aussi en tant que penseur du panafricanisme et acteur de la décolonisation des savoirs

**15.20 – 15.30 : Intervention de Johnny**, qui revient sur sa pratique curatoriale entre Kinshasa et Bruxelles (expositions Kinshasa Ntonga et Style Congo) et ses recherches dans les archives du CIIVA et de Tervuren.

**PART 3 : Discussion entre les intervenants**

**15.30-15.45** : questions ou précisions et commentaires sur ce que chacun d'entre vous vient d'évoquer.

**15.45-16.30 : Echanges avec la salle.**